

Back to you

Level: 64 counts / 4-wall / Intermediate
Choreografie: Robbie McGowan Hickie
Musik: In Your Arms Again von The Mavericks

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Counts.

WALK WALK R + L, & WALK WALK L + R, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- + 3, 4 Rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF vor dem RF kreuzen

SIDE, TOGETHER, BACK LOCK STEP, TOUCH BACK, ½ UNWIND, STEP, ½ PIVOT TURN L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 5, 6 Linke Fußspitze hinten auf tippen und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne

¼ TURN CHASSE R, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, SAILOR STEP L INTO DIAGONAL L

- 1 + 2 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF schwingend hinter dem RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF Schritt schräg links vorwärts

STEP, KICK, HOOK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE L

- 1, 2 RF Schritt schräg links vorwärts und LF nach schräg links vorne kicken
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auf tippen und LF nach schräg links vorne kicken
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

SIDE, DRAG, STEP, 2 x HIP BUMPS, SIDE, BEHIND, 2 x ¼ TURN L

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts

BEHIND, ¼ TURN R, STEP, ¾ PIVOT TURN R, SIDE, BEHIND, ¼ CHASSE TURN L

- 1, 2 LF hinter dem RF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ¾ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

FULL TURN L, ROCK STEP, FULL TURN R, BACK STEP

- 1, 2 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

¼ CHASSE TURN R, STEP, ½ PIVOT TURN R, SHUFFLE L, STEP, ½ PIVOT TURN L

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 5. Durchgangs tanze zusätzlich

ROCK STEP, ½ SHUFFLE TURN R, ROCK STEP, ½ SHUFFLE TURN L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

Tanz beginnt wieder von vorne